

# Pestelàc

Per coro misto - For mixed choir

1

Musica di P. Magnarin

Testo di E. Gerin

*Dolcemente*

S  
TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

A  
TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

T  
TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

B  
TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

*p* *mf* *P >*

5  
TI - MI - DE LA - GRI - ME DAL FOS-SĂL BA - GNAT E LU - STRI

TI - MI - DE LA - GRI - ME DAL FOS-SĂL BA - GNAT E LU - STRI

TI - MI - DE LA - GRI - ME DAL FOS-SĂL BA - GNAT E LU - STRI

TI - MI - DE LA - GRI - ME DAL FOS-SĂL BA - GNAT E LU - STRI

*rall. ....*

9  
GO-TE DI-LI-CA - DE CO -LA-DE LA' CI-DI-NE SUL RI- VĂL BRUSĂT E RU - SPI, Oh

GO-TE DI-LI-CA - DE CO -LA-DE LA' CI-DI-NE SUL RI- VĂL BRUSĂT E RU - SPI, Oh

*mf* *P*

GO - TE, GO -- TE CO - LA-DE LA' CI-DI-NE SUL RI- VĂL BRU - SĂT E RU - - - SPI, Oh

GO - TE, GO -- TE CO - LA-DE LA' CI-DI-NE SUL RI- VĂL BRU - SĂT E RU - - - SPI

13

RO-SE VI - LU - DA - DE NAS - SU - DE 'NE MA - TI - NE TAL SGJA - NÔR NU - LIT DI MU - - - SCLI.

RO-SE VI - LU - DA - DE NAS - SU - DE 'NE MA - TI - NE TAL SGJA - NÔR NU - LIT DI MU - - - SCLI.

*mf* RO - SE RO - - SE NAS - SU - DE 'NE MA - TI - NE TAL SGJA - NÔR NU - LIT DI MU - SCLI. *rall. ....*

RO - SE RO - - SE NAS - SU - DE 'NE MA - TI - NE TAL SGJA - NÔR NU - LIT DI MU - SCLI.

17

TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

*P* TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE, *mf* *P*

TI - MI - DE LA - GRI - ME TE FU - MA - TE LA - TI - SI - NE,

21

L'A - NI - ME SI E - SAL - TE E PAL - PI - TE LA TIE - RE, TRA BA -

L'A - NI - ME SI E - SAL - TE E PAL - PI - TE LA TIE - RE, TRA BA -

L'A - NI - ME SI E - SAL - TE E PAL - PI - TE LA TIE - RE, TRA BA - *cresc. ....*

L'A - NI - ME SI E - SAL - TE E PAL - PI - TE LA TIE - RE, TRA BA -

25

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- VE - RE, TRA BA-

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- VE - RE, TRA BA-

8 RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- VE - RE, TRA BA-

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- VE - RE, TRA BA-

*rall. . . a tempo*

3

29

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- -VE - - -

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- -VE - - -

8 RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- -VE - - -

RÀZ E A- -CA- -ZIS E SU- -SPI- -RE PRI - ME- -VE - - -

*f Più lento . . . rall. . .*

33

RE \_\_\_\_\_

RE \_\_\_\_\_

8 RE \_\_\_\_\_

RE \_\_\_\_\_

Mariano del Friuli  
Genn. 1995  
Concorso di composizione corale - Monfalcone  
Ultima revis. Maggio 2001

*Per*